



**LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand  
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

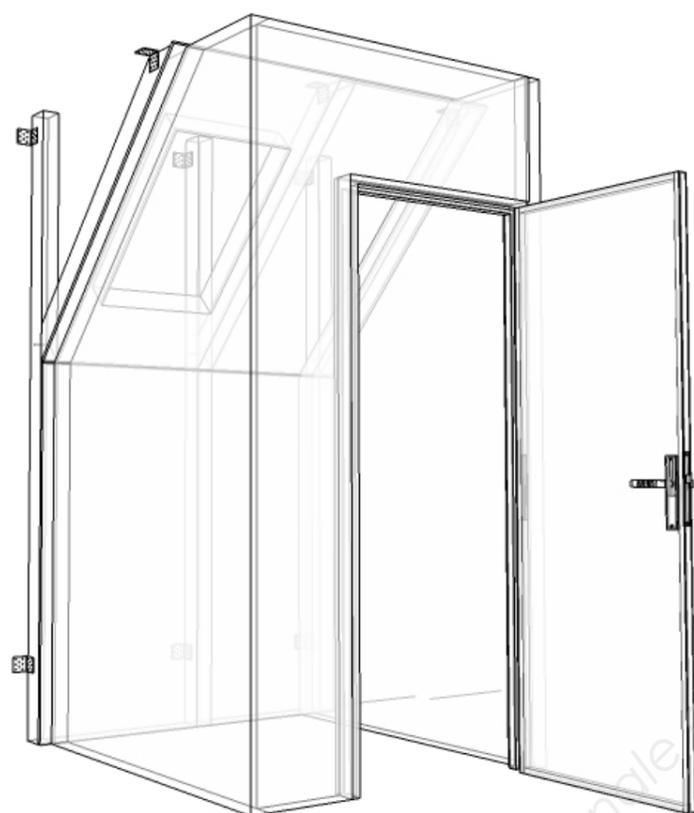
Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

NE RIEN ÉCRIRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**



Composition du dossier :

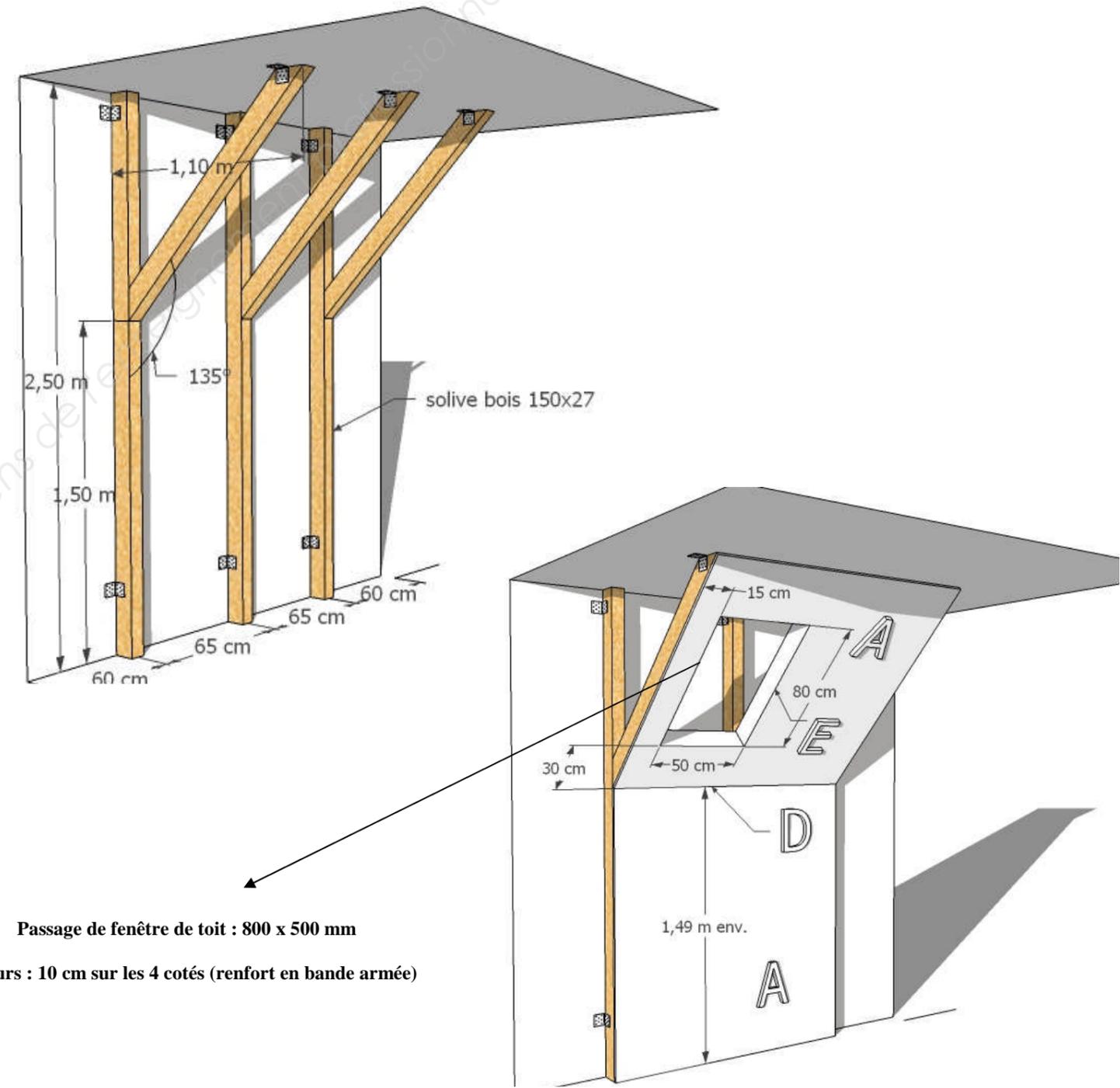
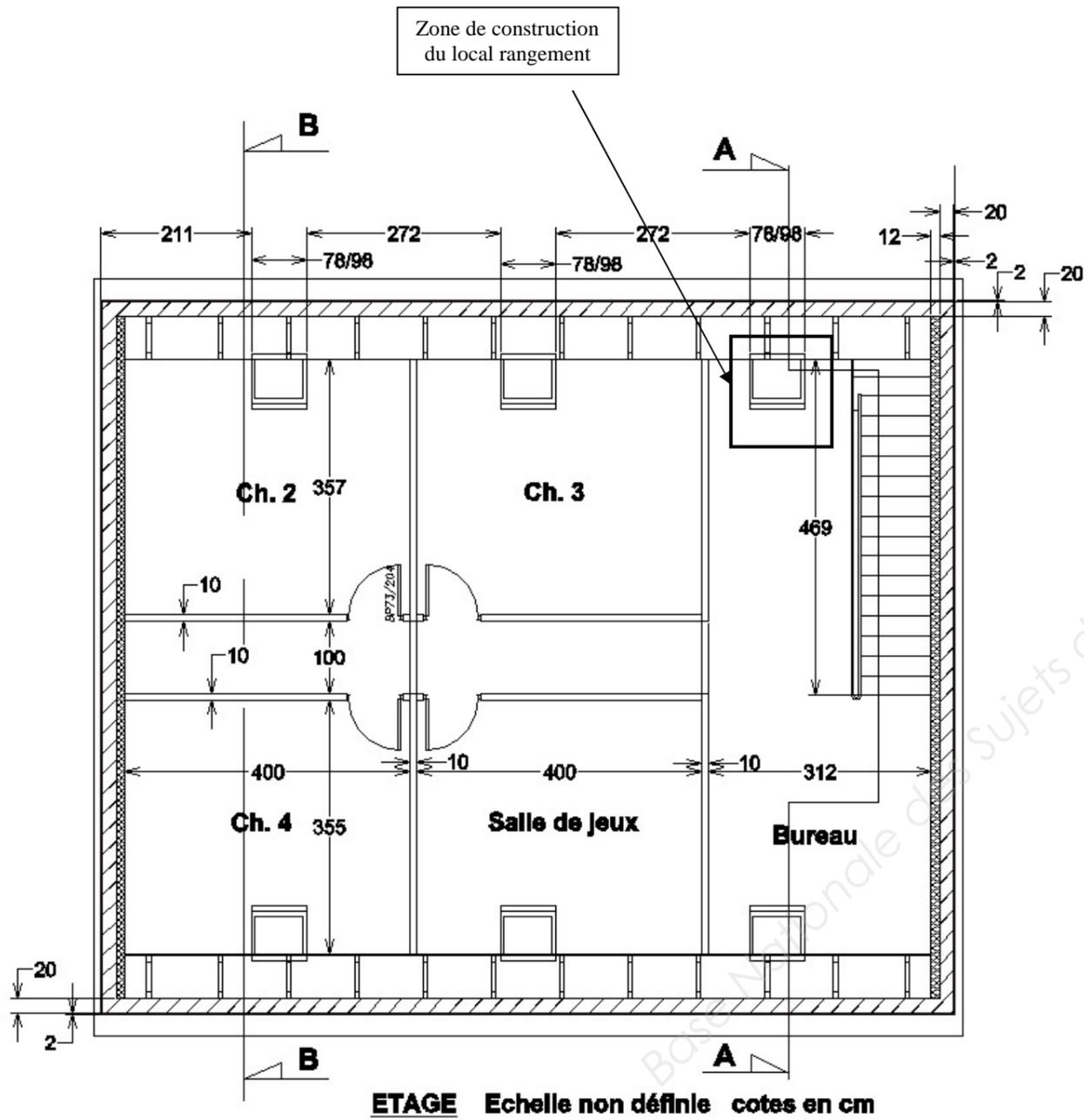
- MISE EN SITUATION : page 2
- PLANS ET DESCRIPTIF : page 3
- BAREME DE NOTATION : page 4

**ATTENTION** : Ce dossier doit être rendu agrafé en fin d'épreuve.

MC PLAQUISTE	Durée : 7H00 + 7H00 +3H00	SUJET EP1-B	Session 2014
EPREUVE EP1-B	Coefficient : 5	REALISATION	Page 1/4

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

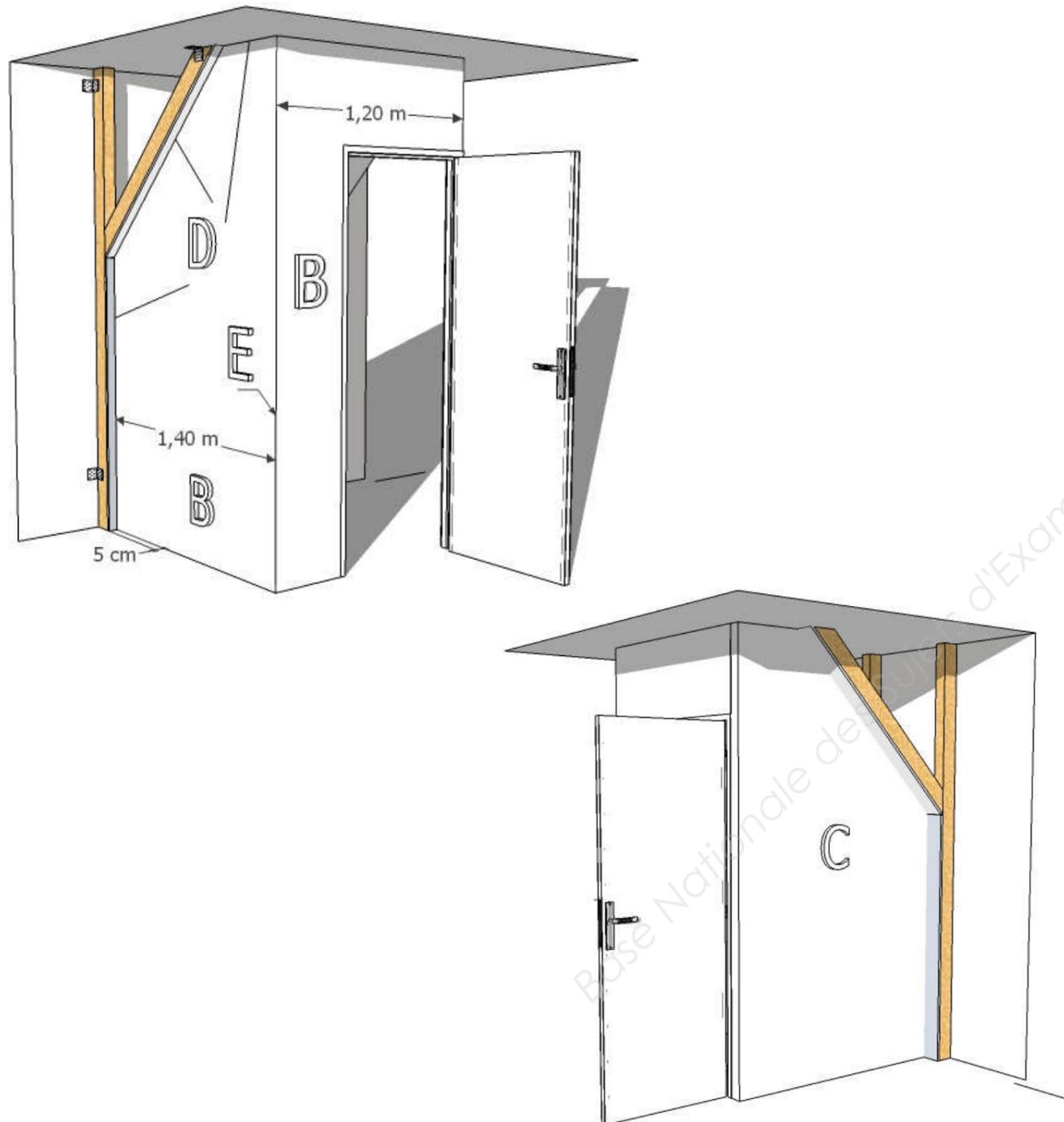
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



MC PLAQUISTE	Durée : 7H00 + 7H00 + 3H00	SUJET EP1-B	Session 2014
EPREUVE EP1-B	Coefficient : 5	REALISATION	Page 2/4

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



DESCRIPTIF DES TRAVAUX A REALISER  
DUREE DE L'EPREUVE : 17H

Construction d'un cabinet de toilette sous rampant comprenant une cloison en ossature et en plaques de plâtre.

**Partie A :**

Construire un plafond rampant comprenant un passage de fenêtre de toit et un encuvement sur 2,00m de hauteur.

**Partie B :**

Construire une cloison acoustique en BA13 sur ossature de 72/48 comprenant la pose d'un bloc porte.

**Partie C :**

Construire une cloison en carreaux de plâtre de 70 mm d'épaisseur.

**Partie D :**

Traiter les joints et angles rentrants repérés par bandes de calicot et enduit.

**Partie E :**

Traiter l'angle sortant de la cloison en BA13 par une bande armée.

L'implantation, le traçage, le nettoyage de l'outillage et du poste de travail sont compris dans les 17h et seront évalués en cours de réalisation.

**On exige :**

- Une finition soignée
- Une tolérance de l'aplomb de 5mm sur la hauteur
- Une tolérance de 5mm avec une règle de 2m pour la planéité
- Une tolérance de 5mm pour le tracé, l'implantation (cotes)

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

BAREME DE NOTATION

POSTE DE CORRECTION	DETAILS DE CORRECTION				POINTS
Implantation et traçage	1	- aplomb, verticalité - Niveau - Equerrage - respect des cotes	/10 /5 /5 /10	Sur 30 points	.....
Plafond et redressement	2	- L'implantation et la mise en place des suspentes et de l'ossature sont correctes (en cours de réalisation). - Les découpes des plaques sont nettes et ajustées - La jonction rampant-redressement est nette et de niveau. - L'espacement entre vis est conforme (30cm maxi), les têtes ne dépassent pas.	/10 /6 /8 /6	Sur 30 points	.....
Cloison placostil acoustique 72/48	3	- La position et la fixation des montants sont conformes (en cours de réalisation) - La précision et l'ajustement des coupes sont satisfaisants. - La laine est posée correctement sans vide (en cours de réalisation) - Le vissage est conforme, les têtes ne dépassent pas. - L'ossature au niveau du retour sur la porte est conforme (en cours de réalisation). - Fixation, aplomb et niveau de la porte sont respectés.	/10 /7 /8 /5 /10 /10	Sur 50 points	.....
Cloison en carreaux de plâtre	4	- Croisement et horizontalité des joints. - Le scellement des pattes à la porte est conforme, une patte à chaque joint (en cours de réalisation) - Propreté des joints, grattés et lissés à la colle. - Rigidité de l'ensemble.	/10 /10 /10 /10	Sur 40 points	.....
Finitions	5	- Maintien des bandes, bande armée et baguette. - Etat de surface lisse.	/20 /10	Sur 30 points	.....
Organisation du poste de travail	6	- Organisation, sécurité. - Gestes et postures. - Qualité de l'ensemble de l'exercice.	/5 /5 /10	Sur 20 points	.....
<b>TOTAL DES POINTS :</b>					<b>/200</b>
<b>TOTAL</b>					<b>/20</b>

**N° DE CABINE :**

**Noms et signatures des correcteurs :**